

Рекомендовано к утверждению  
педагогическим советом МКОУ  
Новолисинская СОШ – интернат»  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

Утверждено  
приказом директора МКОУ  
«Новолисинская СОШ-интернат»  
В.И. Козак  
№ 219 от 30.08.2024г.



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Новолисинская школа - интернат среднего (полного) общего образования»

Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
для обучающихся 6в, 8в классов

**«ШКОЛА ДОМОВОДСТВА»**

Составила:  
учитель труда (технологии)  
Новикова Анна Николаевна

2024-2025 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Актуальность и целесообразность курса в его направленности на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций русского народа. На примере русского народного творчества обучающиеся подводятся к пониманию значения древних корней народного искусства, питающих современное искусство народов и применение их в жизни, с учетом новых требований и развития технологий.

Навыки самообслуживания и культуры поведения воспитываются у обучающихся в семье, в школе, в процессе внеклассной и внешкольной работы. Именно внеурочная деятельность по технологии призвана наиболее полно удовлетворять потребности ребенка в творческом самовыражении.

Польза и красота, удобство в быту и духовность настоящего искусства – такова главная, сквозная идея программы, которая разработана с учетом требований ФГОС.

Внеурочные занятия «Школа домоводства» строятся на основе знаний и умений, приобретенных обучающимися на уроках технологии и изобразительного искусства.

### **Цель программы:**

– активизация творческого потенциала и творческих способностей обучающихся через формирование их познавательных исследовательских интересов, стремления обучающихся своим трудом создавать красоту.

– гармоничное развитие обучающегося как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности.

### **Задачи:**

#### **Образовательные задачи:**

1. Формирование политехнических знаний перспективных и распространенных технологий преобразования материалов, энергии и информации в сферах домашнего хозяйства.
2. Приобретение опыта применения политехнических, технологических, прикладных и экологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.
3. Формирование и развитие общих способов организации проектной деятельности и на их основе – технологической культуры, созидательной преобразующей деятельности.

#### **Воспитательные задачи:**

1. Воспитание трудовых, гражданских и патриотических качества личности обучающихся, социально обоснованных ценностных ориентаций.
2. Формирование интереса к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду, людям различных профессий и результатам их труда.
3. Формировать бережное отношение к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям, чувство национальной гордости и на их основе – воспитание гражданственности и патриотизма.
4. Формирование общей культуры личности: навыки общения, правила этикета, толерантность к мнению и позиции других.
5. Формирование потребности в общении, сотрудничестве и осмысления их значимости для достижения положительного конечного результата

#### **Развивающие:**

1. Развитие технико-технологического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.
2. Развитие познавательного интереса к культурному наследию русского народа.
3. Развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей обучающегося.
4. Развитие способности работать с разными видами информации, критически осмысливать полученные сведения, применять их для расширения своих знаний.
5. Способствовать развитию у обучающихся умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность.

Программа разбита по модулям, как по ступенькам творчества, выстраивая личную траекторию творческого роста обучающихся. Каждый модуль состоит из разделов, которые взаимосвязаны между собой, но и могут быть и самостоятельными в образовательном процессе. в программе заложен большой объем учебных практических часов. Система художественно-творческих занятий имеет концентрический принцип построения. Каждый новый раздел вбирает в себя содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.

программа не только дает базу знаний по декоративно-прикладному искусству, графике, своего рода «школу» по данному виду художественной деятельности, но и создаёт для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития за пределами кружка.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), возможности применения программы для разного возрастного контингента (6 - 8 классы).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ШКОЛА ДОМОВОДСТВА»**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

осознать свои личные способности, интересы и склонности;  
 обрести уверенность в себе и уметь представлять свои возможности;  
 чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;  
 уметь применять полученные знания в собственной технологической и художественно-творческой деятельности;  
 сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;  
 умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;  
 уметь слушать и понимать высказывания собеседников в группе;  
 участвовать в диалоге на занятиях и в жизненных ситуациях;  
 отвечать на поставленные вопросы педагога на занятии, товарищей по группе;  
 уметь задавать вопросы для корректировки своей деятельности;  
 уметь обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;  
 совершенствовать навыки индивидуальной творческой деятельности;  
 сознательное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;  
 использовать полученные умения для работы в домашних условиях;  
 проектировать изделия под руководством учителя и самостоятельно, создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел;  
 начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с различными технологиями

### **Метапредметные результаты**

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;  
 овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;  
 умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;  
 умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;  
 формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;  
 оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;

решение коммуникативных, познавательных и творческих задач.

### **Предметные результаты**

Сформированы политехнические знания перспективных и распространенных технологий преобразования материалов, энергии и информации в сферах домашнего хозяйства.

Приобретен опыт применения политехнических, технологических, прикладных и экологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Сформированы и применены общие способы организации проектной деятельности и на их основе – технологической культуры, созидательной преобразующей деятельности.

Знание основных видов народного, декоративно-прикладного творчества, пространственно-визуальных искусств;

Применение умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих и технологических работ;

Способность использовать в практической деятельности различные материалы, технологии и техники;

Знание основ цветоведения и применение их в художественно-творческой практической деятельности;

Овладение навыками моделирования, конструирования. самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы;

Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать форму предмета;

На основе усвоенных умений и навыков по всем модулям программы перейти к применению их в творческой деятельности.

Один из способов проверки ожидаемых результатов, это ведение мониторинга сформированности ключевых компетенций обучающихся в течение учебного года.

Прохождение промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, в виде тестовых заданий.

Итогом обучения может быть создание своего творческого портфолио.

### **Обучающиеся должны знать и уметь**

#### **Модуль «Культура дома и быта»**

**Знать:**

- цели, задачи и программу занятий;
- правила поведения, санитарно-гигиенические требования, правила техники безопасности, организацию рабочего места и правила организации труда.
- общие сведения об интерьере, дизайне и современные требования, предъявляемые к интерьеру жилища;
- основы семейного уюта и культуры;
- общие сведения о соблюдении правил личной гигиены, гигиены жилища, животных;
- необходимые сведения о культуре одежды;
- основные сведения о комнатных растениях и уходе за ними;

**Уметь:**

- соблюдать правила поведения в кабинете, требования санитарной гигиены и правила техники безопасности;
- соблюдать основные правила организации рабочего места и правила организации труда;
- осуществлять поиск необходимой информации (в том числе используя Интернет) по всем разделам программы;
- создавать уют в своей комнате, оздоравливать в ней атмосферу;
- на доступном уровне сложности проектировать и изготавливать изделия декоративного характера;
- соблюдать личную гигиену и гигиену жилища;
- размещать и ухаживать за комнатными растениями.

#### **Модуль «Искусство кулинарии»**

**Знать:**

- общие сведения об истории возникновения науки кулинарии;
- основы рационального питания;

- основные способы определения доброкачественности, обработки и хранения пищевых продуктов;
- виды и технологию приготовления различных блюд;
- основные блюда русской национальной кухни;
- современную бытовую технику;
- безопасные приемы труда, санитарии и гигиены;
- основные правила сервировки стола и поведения за столом;
- основные правила этикета, в том числе цветочного.

Уметь:

- составлять рациональное меню;
- пользоваться современной бытовой техникой;
- выбирать качественные пищевые продукты, обрабатывать и приготавливать из них основными способами различные блюда, в том числе блюда русской национальной кухни;
- соблюдать правила санитарной гигиены и безопасных приемов труда на занятиях по кулинарии;
- сервировать стол и культурно вести себя за столом;
- вести здоровый образ жизни и пропагандировать его;
- работать в бригадах;
- применять знания этикета в различных ситуациях на практике.

#### **Модуль «Домашняя экономика»**

Знать:

- основные сведения о хозяйственно-бытовом труде;
- основные способы экономного использования бытовых электроприборов, экономии воду, удерживания тепла в квартире;
- способы хранения, ремонта, стирки и влажно-тепловой обработки одежды;
- правила и средства ухода за обувью;
- виды, устройство, принцип действия, правила эксплуатации швейных машин и уход за ними;
- назначение и технология выполнения ручных и машинных швов;

Уметь:

- на практике применять правила экономного ведения домашнего хозяйства;
- выполнять в школе и дома все необходимые посильные хозяйственно-бытовые работы;
- хранить, стирать, производить несложный ремонт одежды овладеть правилами пользования утюгом;
- ухаживать за обувью;
- следить за состоянием швейной машины, правильно ее эксплуатировать и ухаживать за ней;
- соблюдать технологию изготовления пошивочных изделий;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с электроприборами, режущими и колющими инструментами, ручными иглами и утюгом;

#### **Модуль «Мода и стиль в одежде»**

Знать:

- основные этапы становления моды. Их характерные черты;
- стили в одежде;
- основы традиционного костюма народов России

Уметь:

- выделять и различать основные черты в моде разных эпох;
- различать традиционные костюмы народов России;
- пользоваться ручными инструментами для шитья;

#### **Модуль «Мастерская рукоделия»**

Знать:

- основные виды декоративно-прикладного искусства и ремесел народов России, умельцев нашего города;
- технологию изготовления несложных работ в техниках: вышивка, «Лоскутная пластика», фоамиран и изолон, бумагопластика, ручная лепка и др;

– правила безопасных приемов труда;

Уметь:

– работать со справочной и энциклопедической литературой;

– дать сравнительную характеристику видам декоративно-прикладного искусства;

– выполнять эскизы и изделия декоративно-прикладного искусства в различных техниках;

– соблюдать правила технологической обработки изделий и правила безопасных приемов работ;

### Модуль «Основы этикета»

Знать:

– традиции общения в русских семьях в старину;

– культура общения в современной семье;

– разговорный и телефонный этикет;

– понятие об общечеловеческих нормах поведения;

– основные правила вежливости и хороших манер;

– одежда и манера одеваться как отражение характера и воспитанности;

Уметь:

– применять на практике знания основ здорового образа жизни;

– культурно вести себя за столом, в общественном месте, в транспорте, в гостях;

– соблюдать разговорный, телефонный и цветочный этикет;

– соблюдать традиции общения в семье;

– популяризировать правила вежливости и хорошего тона.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШКОЛА ДОМОВОДСТВА»

| № п/п                                 | Тема   | Содержание курса   |
|---------------------------------------|--|--|
| <b>Модуль 1. Культура дома и быта</b> |  |  |
| 1                                     | Вводное занятие. Жилище.   | Организация рабочего места и правила организации труда. Обсуждение плана творческих проектов.  |
| 2                                     | Интерьер современной квартиры.   | Жилище. Экология жилища. Общие сведения об интерьере. Интерьер современной квартиры. Понятие дизайна. Основные законы композиции и цветоведения. Гармонизация пространства.  |
| 3                                     | Дизайн в сфере оформления квартиры.  | Дизайн в сфере оформления квартиры. Композиция интерьера. Мебель в интерьере. Зоны жилого дома. Цветы и предметы декоративно – прикладного творчества в интерьере.   |
| 4-5                                   | Создание дизайн - проекта дома   |  |
| <b>Модуль 2. Искусство кулинарии</b>  |  |  |
| 6                                     | История возникновения кулинарии - науки о питании. Физиология питания. Приготовление завтрака. | История возникновения кулинарии – науки о питании. Общие сведения о процессе пищеварения, пищевой ценности продуктов. Физиология питания. Основы рационального питания. Способы определения доброкачественности продуктов. Культура приготовления пищи. Технология приготовления блюд. Способы обработки продуктов. Обрядовые блюда православной кухни. Оформление готовых блюд. Требования и способы проверки |

|  |  |  |
|--|--|--|
| 7                                      | Основы рационального питания. Способы обработки продуктов.       | качества готовых блюд. Сервировка стола. Культура поведения, самообслуживания. Коллективный труд. От меню до этикета. Цветочный этикет.  |
| 8 -10                                  | Обрядовые блюда православной кухни.                              |  |
| 11-12                                  | Сервировка стола. От меню до этикета. Цветочный этикет.          |  |
| <b>Модуль 3. Домашняя экономика</b>    |  |  |
| 13                                     | Экономное использование бытовых и осветительных электроприборов. | Экономное использование бытовых и осветительных электроприборов. Удержание тепла в квартире. Экономия воды. Чтобы вещи долго носились. Хранение вещей, продуктов, книг. Несложный ремонт одежды. Потребности семьи. Идем за покупками в магазин.   |
| 14                                     | Удержим тепло в квартире. Отопительные приборы в доме.           |  |
| 15                                     | Экономим воду.   |  |
| 16                                     | Чтобы вещи долго носились. Несложный ремонт одежды.              |  |
|  |  |  |
| <b>Модуль 4. Мода и стиль в одежде</b> |  |  |
| 17                                     | История одежды. Развитие моды.                                   | История появления одежды и развитие модных тенденций в мире. Стили в одежде. Основы моделирования и конструирования одежды. Ручные и машинные работы по изготовлению одежды. Приемы обработки и отделки элементов одежды.  |
| 18                                     | Стили в одежде   |  |
| 19                                     | Традиционный русский костюм                                      |  |
| 20                                     | Мастерская кукол. Изготовление куклы - оберега                   |  |
| <b>Модуль 5. Мастерская рукоделия</b>  |  |  |
| 21-22                                  | Чудеса из ткани своими руками. Пэчворк. Раскрой деталей.         | Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Инструменты, приспособления, материалы, оборудование. Чудеса из ткани своими руками. Лоскутное шитье. Украшения из фоамирана. Гармоничное сочетание по фактуре, цвету. Цветовое решение изделий. Чертёж, эскиз. Схема. Размеры, правила измерений. Шаблоны, заготовки. Технология изготовления изделий. Рефлексия |
| 23-24                                  | Соединение деталей. Оформление изделия.                          |  |
| 25-26                                  | Украшения из фоамирана.  |  |



|                                 |  |  |
|---------------------------------|--|--|
|                                 | Заготовка деталей.   |  |
| 27-28                           | Украшения из фоамирана. Оформление изделия.                                  |  |
| <b>Модуль 6. Основы этикета</b> |  |  |
| 29                              | Зачем нам этикет и хорошие манеры? Викторина.                                | Основы здорового образа жизни. Красота и здоровье – что их объединяет? Культура поведения в семье. Основы семейного уюта. Уважение и забота о членах семьи. Как правильно принимать гостей и вести себя в гостях.<br>Телефонный разговор. Одежда – как зеркало характера. Моя манера одеваться. Зачем нам этикет и хорошие манеры? Искусство дарить подарки, цветы. Встречаем друзей – итоговое занятие. |
| 30-31                           | Культура поведения в семье. Телефонный разговор.                             |  |
| 32                              | Одежда – как зеркало характера. Моя манера одеваться.                        |  |
| 33-34                           | Красота и здоровье – что их объединяет? Встречаем друзей – итоговое занятие. |  |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № темы       | Содержание                             | Количество часов |
|--------------|--|------------------|
| 1            | <b>Модуль 1. Культура дома и быта</b>  | 5                |
| 2            | <b>Модуль 2. Искусство кулинарии</b>   | 7                |
| 3            | <b>Модуль 3. Домашняя экономика</b>    | 4                |
| 4            | <b>Модуль 4. Мода и стиль в одежде</b> | 4                |
| 5            | <b>Модуль 5. Мастерская рукоделия</b>  | 8                |
| 6            | <b>Модуль 6. Основы этикета</b>        | 6                |
| <b>Всего</b> |  | <b>34</b>        |

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п                                 | Тема                     | Содержание курса                     | Кол-во часов | Виды деятельности | Дата проведения |      |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--------------|-------------------|-----------------|------|
|                                       |                          |                                      |              |                   | план            | факт |
| <b>Модуль 1. Культура дома и быта</b> |                          |                                      |              |                   |                 |      |
| 1                                     | Вводное занятие. Жилище. | Организация рабочего места и правила | 1            | Беседа            |                 |      |



|                                      |  |  |   |                                       |  |  |
|--------------------------------------|--|--|---|---------------------------------------|--|--|
| 2                                    | Интерьер современной квартиры.   | организации труда. Обсуждение плана творческих проектов.   | 1 | Обсуждение, Работа в группах          |  |  |
| 3                                    | Дизайн в сфере оформления квартиры.  | Жилище. Экология жилища. Общие сведения об интерьере.  | 1 | Практическая работа                   |  |  |
| 4-5                                  | Создание дизайн - проекта дома   | Интерьер современной квартиры. Понятие дизайна. Основные законы композиции и цветоведения. Гармонизация пространства. Дизайн в сфере оформления квартиры. Композиция интерьера. Мебель в интерьере. Зоны жилого дома. Цветы и предметы декоративно – прикладного творчества в интерьере. | 2 | Практическая работа                   |  |  |
| <b>ИТОГО</b>                         |  |  | 5 |                                       |  |  |
| <b>Модуль 2. Искусство кулинарии</b> |  |  |   |                                       |  |  |
| 6                                    | История возникновения кулинарии - науки о питании. Физиология питания. Приготовление завтрака. | История возникновения кулинарии – науки о питании. Общие сведения о процессе пищеварения, пищевой ценности продуктов. Физиология питания. Основы рационального питания. Способы определения доброкачественности продуктов. Культура приготовления пищи. Технология приготовления блюд.   | 1 | Беседа, Практическая работа           |  |  |
| 7                                    | Основы рационального питания. Способы обработки продуктов.                                     | Способы определения доброкачественности продуктов. Культура приготовления пищи. Технология приготовления блюд.   | 1 | Обсуждение, Лабораторная работа       |  |  |
| 8 -10                                | Обрядовые блюда православной кухни.  | Способы обработки продуктов. Обрядовые блюда православной кухни. Оформление готовых блюд.  | 3 | Беседа. Видеопросмотр.                |  |  |
| 11-12                                | Сервировка стола. От меню до этикета. Цветочный этикет.  | Требования и способы проверки качества готовых блюд. Сервировка стола. Культура поведения, самообслуживания. Коллективный труд. От меню до этикета. Цветочный этикет.  | 2 | Практическая работа, Командная работа |  |  |
| <b>ИТОГО</b>                         |  |  | 7 |                                       |  |  |

| <b>Модуль 3. Домашняя экономика</b>    |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|---|--|--|--|
| 13                                     | Экономное использование бытовых и осветительных электроприборов. | Экономное использование бытовых и осветительных электроприборов. Удержание тепла в квартире.   | 1 | Работа с литературой,                              |  |  |
| 14                                     | Удержим тепло в квартире. Отопительные приборы в доме.           | Экономия воду. Чтобы вещи долго носились. Хранение вещей, продуктов, книг.   | 1 | Работа с таблицами, Лабораторная работа            |  |  |
| 15                                     | Экономим воду.   | Несложный ремонт одежды. Потребности семьи.  | 1 | Исследование                                       |  |  |
| 16                                     | Чтобы вещи долго носились Несложный ремонт одежды.               | Идем за покупками в магазин.   | 2 | Практическая работа                                |  |  |
| <b>Итого</b>                           |  |  | 4 |  |  |  |
| <b>Модуль 4. Мода и стиль в одежде</b> |  |  |   |  |  |  |
| 17                                     | История одежды Развитие моды.                                    | История появления одежды и развитие модных тенденций в мире. Стили в одежде.   | 1 | Беседа, работа с литературой                       |  |  |
| 18                                     | Стили в одежде   | Основы моделирования и конструирования одежды. Ручные и машинные работы по изготовлению одежды. Приемы обработки и отделки элементов одежды. | 1 | Показ моделей, обсуждение                          |  |  |
| 19                                     | Традиционный русский костюм                                      |  | 1 | Показ моделей, обсуждение                          |  |  |
| 20                                     | Мастерская кукол. Изготовление куклы - оберега                   |  | 1 | Практическая работа                                |  |  |
| <b>Итого</b>                           |  |  | 4 |  |  |  |
| <b>Модуль 5. Мастерская рукоделия</b>  |  |  |   |  |  |  |
| 21-22                                  | Чудеса из ткани своими руками. Пэчворк. Раскрой деталей.         | Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Инструменты, приспособления, материалы, оборудование.                                 | 2 | Практическая работа                                |  |  |
| 23-24                                  | Соединение деталей. Оформление изделия.                          | Чудеса из ткани своими руками.   | 2 | Практическая работа                                |  |  |
| 25-26                                  | Украшения из фоамирана. Заготовка деталей.                       | Лоскутное шитье. Украшения из фоамирана. Гармоничное сочетание по фактуре, цвету.  | 2 | Работа с наглядным материалом, Практическая работа |  |  |
| 27-28                                  | Украшения из фоамирана. Оформление изделия.                      | Цветовое решение изделий. Чертёж, эскиз. Схема. Размеры, правила измерений. Шаблоны, заготовки. Технология изготовления изделий. Рефлексия   | 2 | Практическая работа                                |  |  |
| <b>Итого</b>                           |  |  | 8 |  |  |  |

| <b>Модуль 6. Основы этикета</b> |  |   |           |                                      |  |
|---------------------------------|--|---|-----------|--------------------------------------|--|
| <b>29</b>                       | Зачем нам этикет и хорошие манеры? Викторина.                                | Основы здорового образа жизни. Красота и здоровье – что их объединяет? Культура поведения в семье. Основы семейного уюта. Уважение и забота о членах семьи. Как правильно принимать гостей и вести себя в гостях. Телефонный разговор. Одежда – как зеркало характера. Моя манера одеваться. Зачем нам этикет и хорошие манеры? Искусство дарить подарки, цветы. Встречаем друзей – итоговое занятие. | 1         | Викторина, беседа                    |  |
| <b>30-31</b>                    | Культура поведения в семье. Телефонный разговор.                             |   | 2         | Игра                                 |  |
| <b>32</b>                       | Одежда – как зеркало характера. Моя манера одеваться.                        |   | 1         | Иллюстрированный рассказ, обсуждение |  |
| <b>33-34</b>                    | Красота и здоровье – что их объединяет? Встречаем друзей – итоговое занятие. |   | 2         | Игра                                 |  |
| <b>итого</b>                    |  |   | <b>6</b>  |                                      |  |
| <b>Всего</b>                    |  |   | <b>34</b> |                                      |  |